**«Праздник деревянной ложки»**

*Деревянная подружка,*

*Без неё мы, как без рук.*

*На досуге – веселушка,*

*И накормит все вокруг.*

*Кашу прямо носит в рот*

*И обжечься не даёт!*

12 ноября 2021 года в подготовительной группе №5 «Сказка» прошло фольклорное развлечение «Праздник деревянной ложки». Дети узнали, как появилась ложка, как к ней относились в старину и много чего ещё интересного про обычную нашу ложку, которой пользуемся каждый день. А ведь садясь за стол завтракать или обедать, мы берем в руки ложку, которая лежит на привычном месте возле тарелки и ни разу не задумались, когда впервые она появилась.

Оказывается, первую ложку человек вытесал из камня. Она была тяжелая и неровная. Затем человек придумал сделать ложку из кости животного. Она получилась гладкая и легкая, не обжигала губы во время еды, но тоже была неудобная…

Спустя некоторое время, русские мастера стали делать ложки из дерева. Недаром на Руси испокон века ели из деревянной посуды, деревянными ложками и были здоровы до самой старости. А ложка в семье была у каждого своя. Изготавливалась она из разных пород древесины. Например, из липы ложка получалась легкая, красивая, удобная. Также использовали древесину яблони, рябины, дуба.

А ели на Руси так: на стол ставили один чугун на всех, со щами или с любой другой похлебкой. Каждому давали по ложке и куску хлеба. Первым в чугунок ложку опускал дед (самый старший мужчина в семье). Попробует, потом скажет остальным, что можно есть. А если кто-то поторопится и без очереди ложку в чугунок опустит – тому ложкой по лбу или вообще из-за стола выгоняли. Старших надо уважать! Отсюда пошла и поговорка: «Вперед батьки в пекло не лезь».

После каждого зачерпывания еды из общей миски ложку облизывали с обеих сторон и снова опускали на стол; лишь прожевав пищу, снова брали ложку со стола и черпали ею из миски; тот, кто не выпускал ложку из рук, считался прожорливым. Мясо ели только тогда, когда в миске не оставалось другой еды, и лишь после того, как хозяин даст указание: стукнет ложкой по столу. Если кто-нибудь вёл себя за столом не так, как подобает, — смеялся, разговаривал, то его наказывали, ударив ложкой по лбу.

Ложка была у каждого своя, даже в гости ходили со своей ложкой! Ложку берегли и

как нож, часто носили при себе в особом футляре или просто за поясом, или голенищем сапога. Поэтому поводу народ тоже создал множество присказок и поговорок, вроде «Со своей ложкой по чужим обедам» или «Запасливый гость без ложки не ходит».

Деревянные ложки до сих пор живут в наших домах и служат украшением, а также и по прямому назначению!

Постепенно ложки стали украшать резьбой и росписью. Самые знаменитые ложки –это хохломские. Об удивительных узорах Хохломы слагались песни и стихи.

*Резные ложки и ковши*

*Ты разгляди-ка, не спеши.*

*Там травка вьётся и цветы*

*Небывалой красоты.*

*Блестят они как золотые,*

*Как будто солнцем залитые,*

*Все листочки как листочки,*

*Здесь же каждый золотой.*

*Красоту такую, люди,*

*Называют Хохломой.*

Деревянные ложки можно использовать и как превосходный музыкальный инструмент. Они при соприкосновении издают удивительно гармоничный, чистый звук. Подобное свойство деревянных изделий немедленно оценили музыканты всего мира, и сейчас существует целая школа игры на деревянных ложках.

*Ложки дружно все возьмите,*

*Да играть на них начните.*

*Пусть услышат поскорей*

*Наш ансамбль ложкарей!*

Хорошо мы поиграли, наверно, весь детский сад слышал наш ансамбль ложкарей!

А ещё мы играли в подвижные игры-соревнования с ложками и танцевали. В завершении праздника расписали силуэт ложки хохломской росписью, чтоб оставить её себе на память или подарить родителям, познакомив их с историей возникновения ложек.

*Время быстро пролетело, жаль нам, честно говоря.*

*Не забудем эту встречу, и спасибо ложкарям!*

*Славно мы повеселились, но всему есть свой черед,*

*Нет веселья без застолья – плотный полдник нас уж ждет!*

Напоследок дети получили напутствие от предков: «Живите на красную ложку!» - это когда праздник каждый день. Чего и вам желаем!